

30 sept–4 okt 2026

## Årets aktörer på Stockholm Craft Week 2026

Stockholm Craft Week har seglat upp som en av huvudstadens mest intressanta och välbesökta konstevenemang, med fem höstdagar fyllda till brädden av samtida konsthantverk på över nittio olika platser i hela länet. Mellan den 30 september – 4 oktober genomförs Stockholm Craft Week 2026, med ett generöst program av utställningar, vernissager, workshops, performance, öppna ateljéer, boksläpp, konstnärssamtal, föreläsningar och seminarier.

– Vi är glada att intresset för Stockholm Craft Week fortsätter att växa, både här hemma och utomlands, och att fler och fler hittar till oss. I år har vi ett större antal deltagare än någonsin förut, och inte bara svenska utan också från USA, Kina och ett flertal europeiska länder. Det blir ett mäktigt program, med allt från publika samtal hemma hos en konsthantverkare, till matbaserade event med inspiration från historiska barockmåltider, säger Matilda Kästel, projektledare Konsthantverkscentrum.

Sedan 2019 arrangeras Stockholm Craft Week av yrkesorganisationen **Konsthantverkscentrum**, kooperativet **Konsthantverkarna** och föreningen **Svensk Form** – ett femdagarsprogram med fokus på det samtida konsthantverket.

### Konsthantverkspriset 2026 • Workshop-rekord • Black metal-keramik

Det samtida konsthantverkets status i konstvärlden har ökat markant under det senaste decenniet vilket märks både på internationella mässor som Révélations i Paris, Ceramic Brussels och New York City Jewelry Week, och på besökarantalet i Stockholm Craft Week. Denna gång deltar 90 aktörer i Stockholm Craft Week och representerar tillsammans en imponerande konstnärlig bredd. Årets upplaga inleds med den internationella halvdagskonferensen Collaborating Craft på **Kulturhuset Stadsteatern**. Senare samma kväll delas Konsthantverkspriset 2026 ut under festliga former samtidigt som årets evenemang officiellt invigs.

Under Stockholm Craft Week 2026 kan besökare se fram emot rekordmånga workshoppar. Hos **Svensk Form** lärs grunderna i asiatisk lackkonst ut under ledning av professor Kenneth Lee, från prestigefulla Hong Kong Design Institute. På **Nationalmuseum** bjuder textilkonstnären Maja Stjärna in till broderiworkshop med dagbokstema, hos **Tufterian** på Södermalm blir det drop in-tuftning och på Mäster Olofsgården i Gamla Stan dukar broderikollektivet **P.A.N.G.** upp en textil workshop för barn. I lokalerna hos **Konsthantverkscentrum** öppnar en maxad gruppställning med nio av organisationens medlemmar. Den som inte räds mörkret kan besöka Benhuset på Katarina kyrkogård där keramikkonstnären **Lisa Wallert** ställer ut sina kongeniala skulpturer med inslag av anatomiska studier, sci-fi, black metal och skräckfilm.

### Konsthantverkarnas 75-årsjubileum • Vansinnig rokokko • Juveler i garagemiljö

**Konserthuset Stockholm** fyller 100 år och har förädlats med ett nytt koppartak. I samband med takbytet har kandidat-studenter från **Konstfack** fått den unika möjligheten att skapa verk av den gamla, ärgade kopparplåten. Resultatet kommer ställas ut i den ikoniska blå byggnaden under Stockholm Craft Week 2026. En annan kulturinstitution som jubilerar är **Konsthantverkarna** som fyller 75 år och triumferar med dubbla utställningar under Stockholm Craft Week 2026. I de egna lokalerna vid Slussen ställer konsthantverkaren Sara Engberg ut sina skulpturala metall- och akrylobjekt och lampor med industrikänsla. På **Hallwylska museet** öppnar en megautställning där 60 av kollektivets medlemmar visar var sitt verk skapat utifrån tolkningar av det gamla 1800-talspalatset och dess kuriösa innehåll.

Bakom aktören **Kammakargatan 58** döljer sig duon Hedvig Sved och Alma Siberov. De utövar sin konstnärliga praktik i ett helt vanligt bilgarage, och kommer under Stockholm Craft Week 2026 att ställa ut sina smycken och objekt mitt bland spärkskaft, pallbockar och rörnycklar. **Projektrum Augsburg** gör en efterlängtd återkomst till Stockholm Craft Week med ett tiotal konstnärer, formgivare och hantverkare, och deras personliga tolkningar av den närmast vansinniga konstruktningen rokokko. Varken förr eller senare har det skapats en mer komplex och avancerad möbel än rokokobyran, menar i alla fall trägruppen.

Det fullständiga programmet för Stockholm Craft Week 2026 släpps den 1 september, och evenemanget pågår mellan den 30 september – 4 oktober 2026.

**Presskontakt:** Malin Weisby Kratz • [malin@weisbykratzkommunikation.se](mailto:malin@weisbykratzkommunikation.se) • 073 614 09 81

[www.stockholmcraftweek.se](http://www.stockholmcraftweek.se)

Stockholm Craft Week 2026 genomförs med stöd av Stockholms stad, Region Stockholm och Kulturrådet